

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

17º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL DR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORA: CIDA D'AVILA TURMA: CLASSE ESPECIAL C – PEDRO MIGUEL MINAS

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 11 DE SETEMBRO DE 2020.

Senhores pais e responsáveis:

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Preciso muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço, Professora Cida

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ LÍNGUA PORTUGUESA: Escrever seu nome.➤ PSICOMOTRICIDADE: Atividades de percepção visual, motricidade fina, coordenação viso motora, recorte e colagem.➤ MATEMÁTICA: Numeração. Conceitos matemáticos.➤ ENSINO RELIGIOSO: Minhas emoções.➤ CIÊNCIAS: Corona vírus – COVID 19.➤ HISTÓRIA: Minha comunidade.➤ GEOGRAFIA: Placas de trânsito.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer as letras do alfabeto.• Ampliar sua percepção e discriminação visual, motricidade fina• Conhecer os conceitos matemáticos, números• Compreender como lidar com as emoções.• Compreender o vírus COVID 19• Identificar sua posição no mundo. Minha comunidade.• Identificar placas e códigos.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Organize seus estudos.• Em seu caderno, coloque a data em que irá realizar as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• Através da escrita de letras, palavras, interpretação de texto, resolução de exercícios.

LÍNGUA PORTUGUESA

ESCREVA O SEU NOME:

P E D R O

MATEMÁTICA

COORDENAÇÃO MOTORA FINA, RELAÇÃO DE NÚMERO E QUANTIDADE:

QUANTIDADE

PASSE O LÁPIS NO PONTILHADO E DEPOIS DESENHE A QUANTIDADE QUE SE PEDE

Dani Zábica

1

2

3

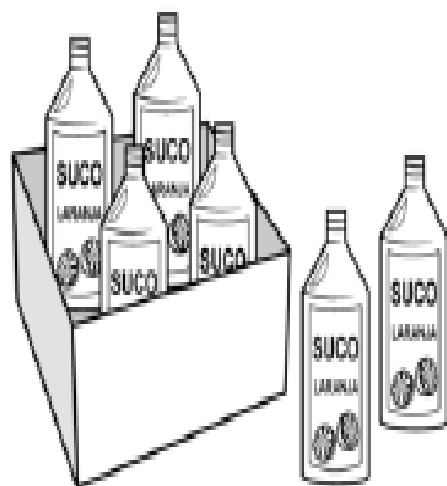
4

5

CONCEITO DE DENTRO E FORA:

1- DENTRO OU FORA?

OBSERVE AS GARRAFAS E RESPONDA:



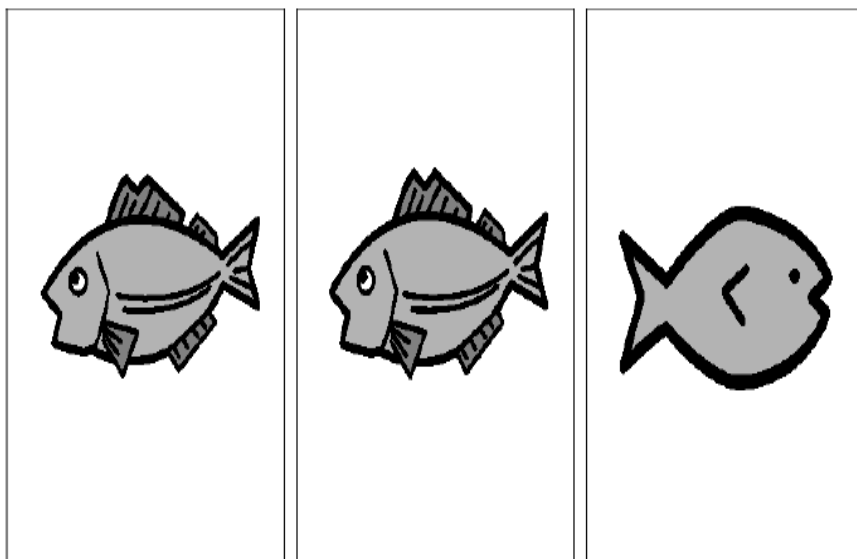
QUANTAS GARRAFAS ESTÃO DENTRO DA CAIXA? _____

QUANTAS GARRAFAS ESTÃO FORA DA CAIXA? _____

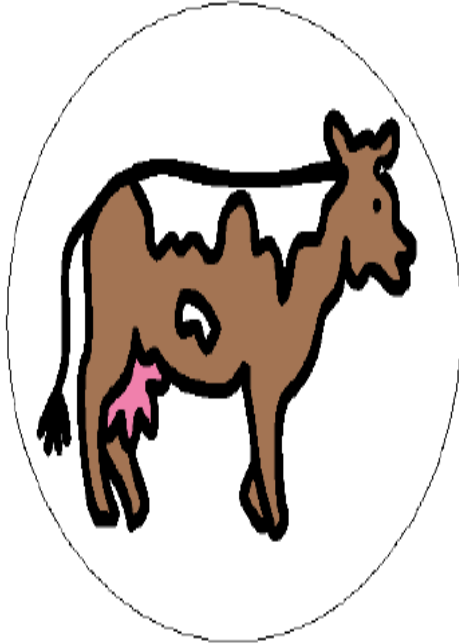
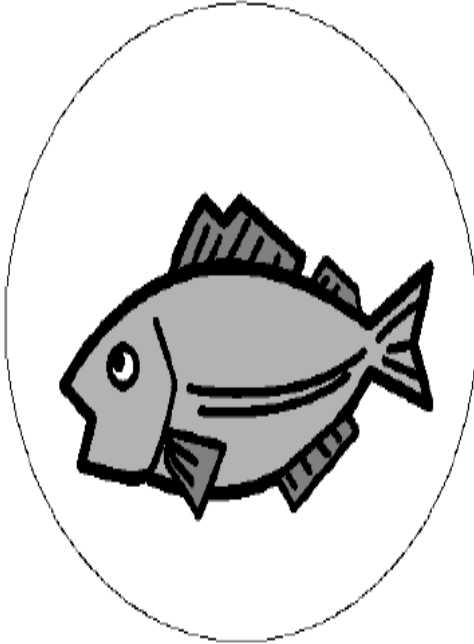
Av. dos Expedicionários, 291 - centro - Fone (43) 3806-1072 / 3806-1095 - CEP 86.600-091

CONCEITO: IGUAL E DIFERENTE:

QUAL O DESENHO DIFERENTE DOS OUTROS?

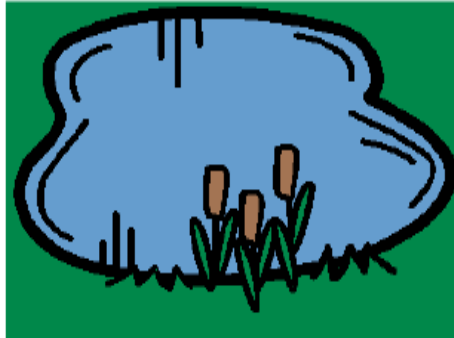
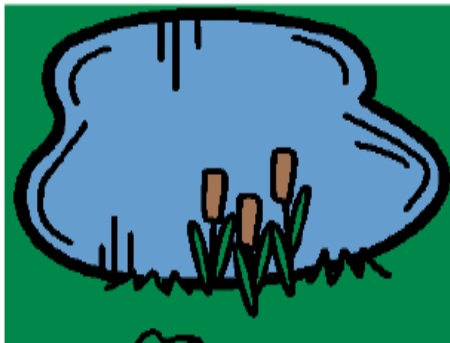


QUAL O ANIMAL QUE VIVE NA ÁGUA?



CONCEITO PERTO E LONGE:

QUAL A CENA TEM UM SAPO PERTO DA LAGOA?



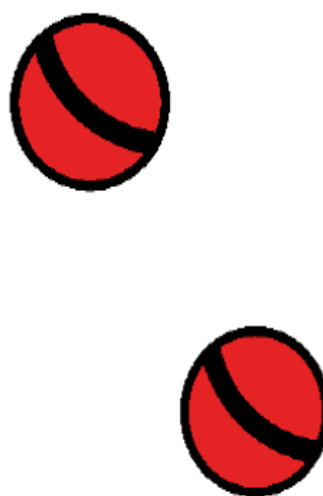
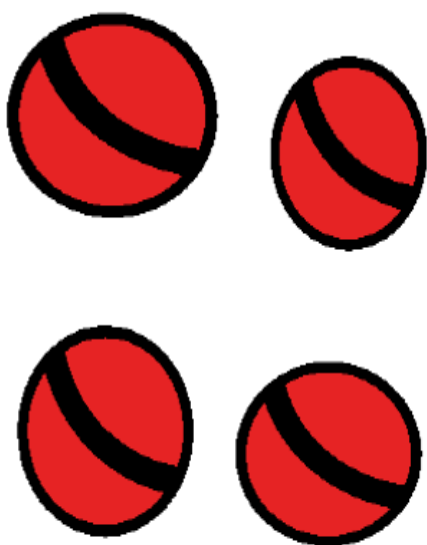
CONCEITO CURTO E COMPRIDO:

QUAL A BONECA COM VESTIDO COMPRIDO?

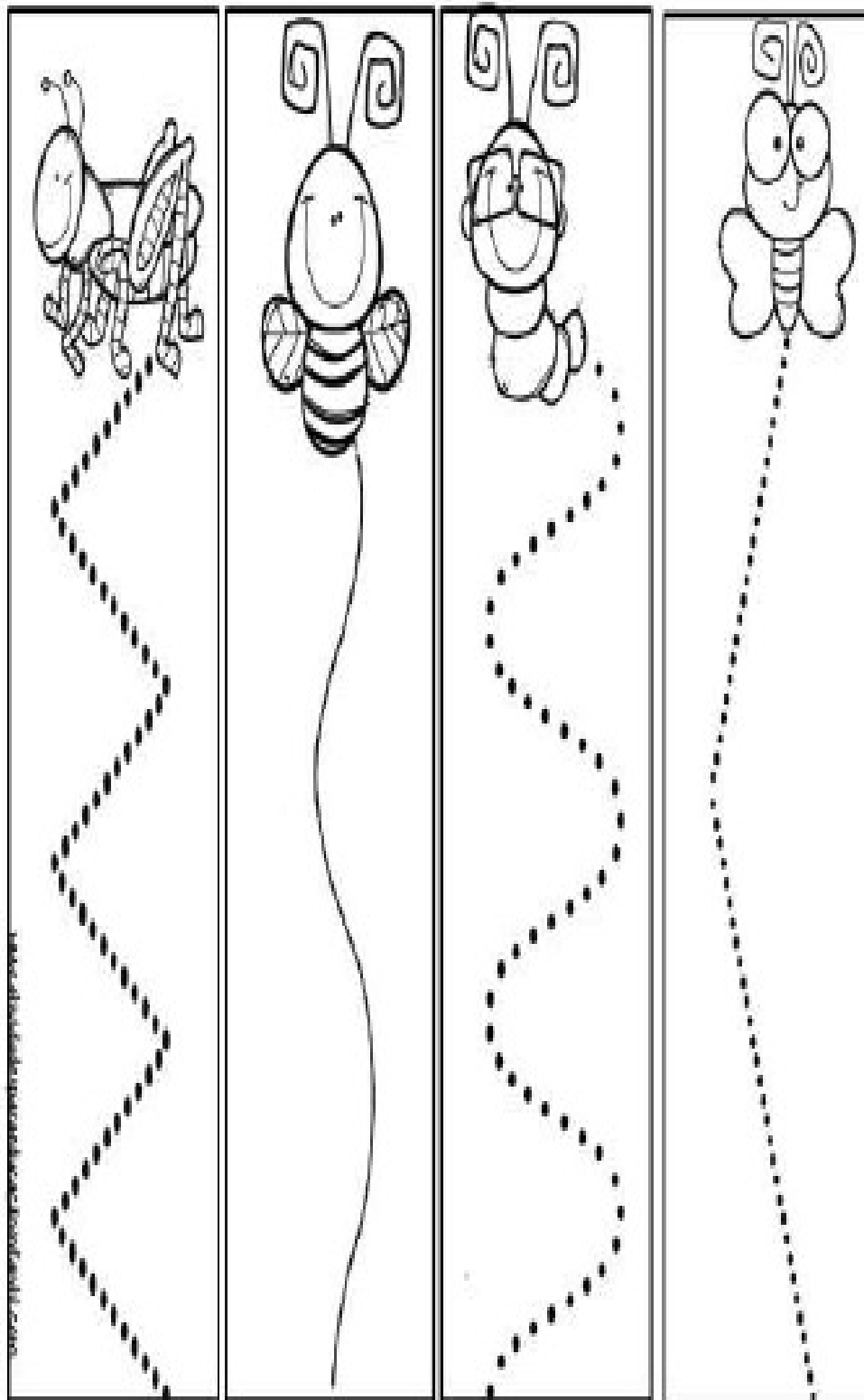


CONCEITO MATEMÁTICO: MAIS E MENOS.

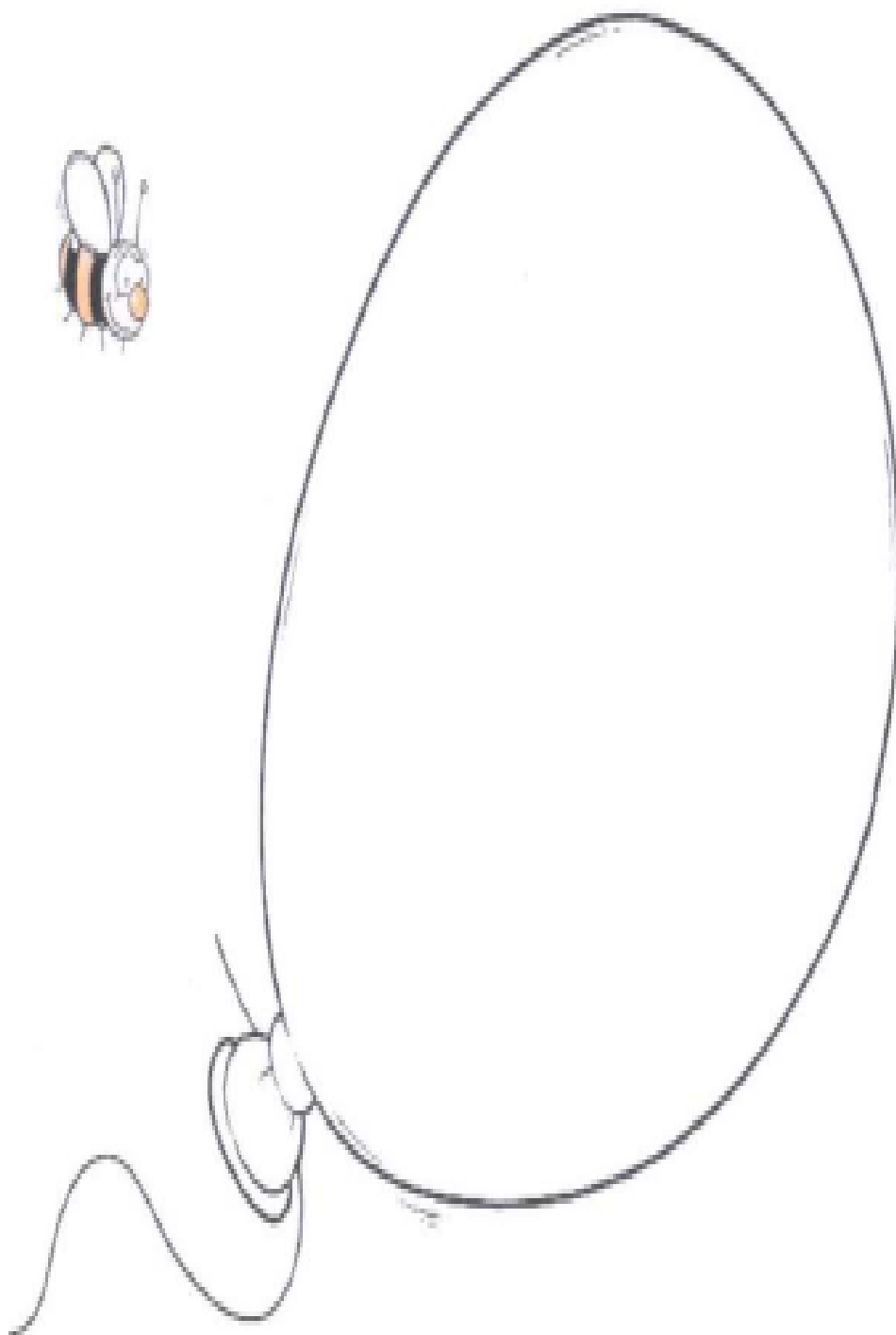
QUAL O QUADRADO QUE TEM MENOS BOLAS?



RECORTE - COORDENAÇÃO MOTORA FINA COM TESOURA:



RASGUE PAPEL E COLE DENTRO DO BALÃO E COLE UM BARBANTE:





É BOM TER INFORMAÇÕES SOBRE O CORONA VIRUS!

RECORTE AS CARTINHAS PARA FAZER UM JOGO DE MEMÓRIA:



Jogo da memória



GEOGRAFIA

FAZER COM AJUDA DA MAMÃE:

1- VOCÊ SABE O QUE SÃO SÍMBOLOS E CÓDIGOS?

A) SÍMBOLOS SÃO ELEMENTOS UTILIZADOS PARA REPRESENTAR LUGARES. TEMOS COMO EXEMPLO O CARRINHO DE COMPRAS E AS PLACAS DE TRÂNSITO.

O CARRINHO SERVE PARA REPRESENTAR O SUPERMERCADO.



Escola: _____

Data: _____

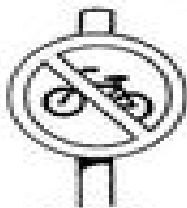
Turma: _____

ESCOLA: ABEHUBAIDAO.COM.BR

Aluno: _____

PLACAS DE TRÂNSITO

Servem para orientar os motoristas e os pedestres.



**Proibido
trânsito de bicicleta**

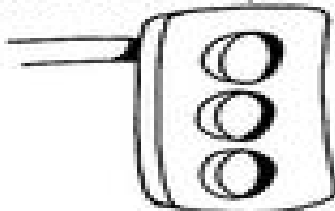


**Proibido
trânsito de pedestre**



Área escolar próxima

✓ Pinte o semáforo para carros nas cores indicadas e ligue corretamente:



VERMELHO

AMARELO

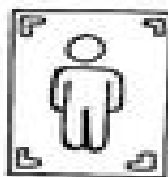
VERDE

ATENÇÃO

PODE PASSAR

PARE!

✓ Pinte o semáforo que indica que podemos atravessar a rua.



HISTÓRIA

CONVERSAR COM O PEDRO SOBRE A SUA COMUNIDADE:

QUAL É O NOME DA CIDADE ONDE VOCÊ MORA?


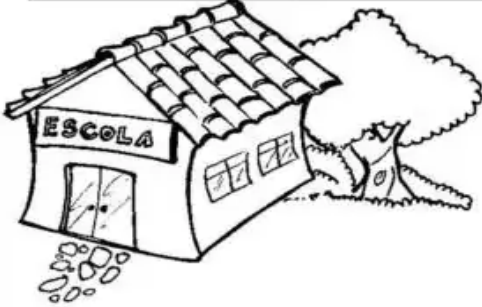

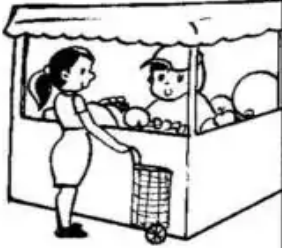
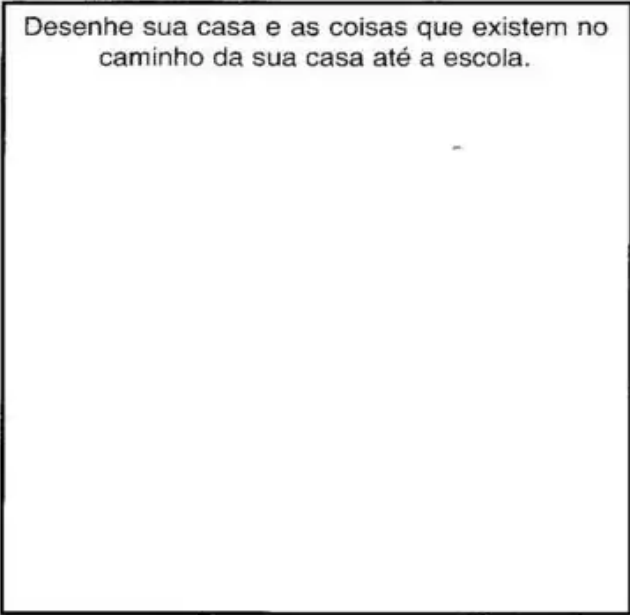
FAZER COM AJUDA DA MAMÃE.

Conhecimento de Mundo **Natureza e Sociedade**

Comunidade

- Esta é a **comunidade** da cidade onde vivem Leonardo e Juliana.
- Qual é o nome da cidade onde você mora?

Desenhe sua casa e as coisas que existem no caminho da sua casa até a escola.



42

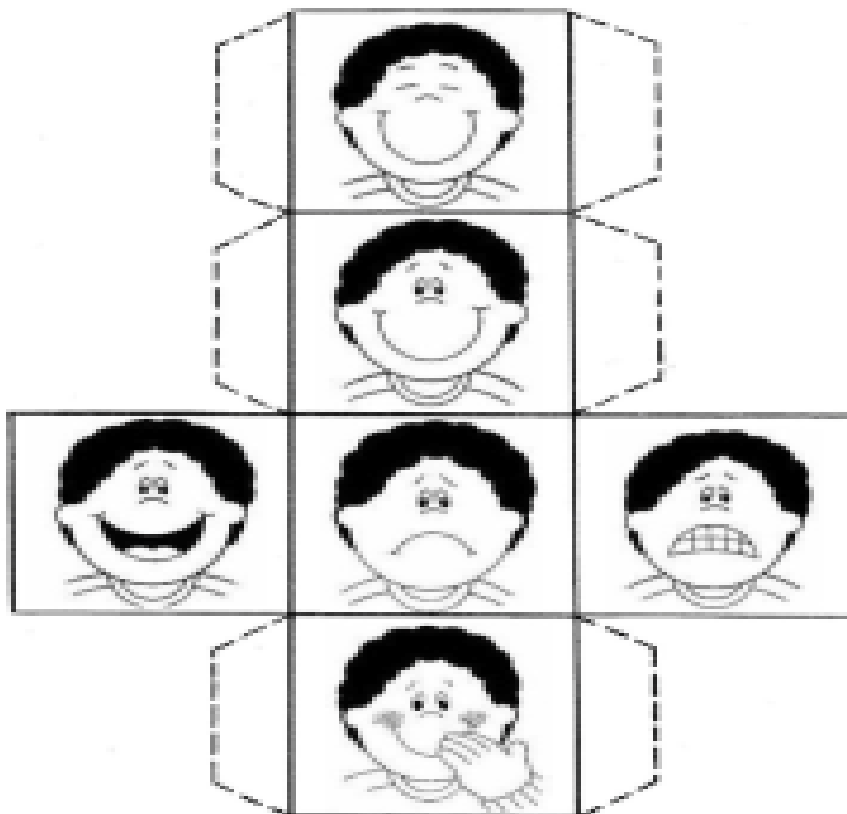
ENSINO RELIGIOSO

AS EMOCÕES DOS NOSSOS FILHOS E COMO LIDAR COM ELAS.

As emoções, essas grandes desconhecidas para os nossos filhos. Podemos ajudá-los a compreendê-las. Sente-se com o seu filho, fale com ele. Tente explicar-lhe o que está sentindo. Está chateado? Sentiu raiva? Por quê? Faça com que ele responda a todas essas perguntas e, sobretudo, faça com que entenda que nenhuma dessas emoções são ruins. Todas, absolutamente todas, são necessárias.

RECORTE E MONTE O DADO: JOGUE O DADO E A CARA QUE SAIR O PEDRO TEM QUE IMITAR: Pergunte como fica quando está BRAVO, FELIZ, ASSUSTADO, CANSADO, TRISTE?

Dado das Emoções



PROFESSORAS: CLEONICE E SUELY

TURMA: D.I. _____

ALUNO (A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 À 11 DE SETEMBRO DE 2020

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS• COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS VISUAIS DIVERSAS
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>PR.EF15AR03.S.1.17: RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS;</p> <p>PR.EF15AR01.S.2.01; IDENTIFICAR E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS TRADICIONAIS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO IMAGÉTICO.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA E, TAMBÉM AS VÍDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://youtu.be/OZwY46o9dUk
COMO VAMOS REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, TESOURA, COLA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, E, PARA HOJE: REVISTAS OU JORNAIS (SE TIVER), TESOURA E COLA.

ARTE

❖ ATIVIDADE DA SEMANA: CULTURA REGIONAL – LENDA DA GRALHA AZUL

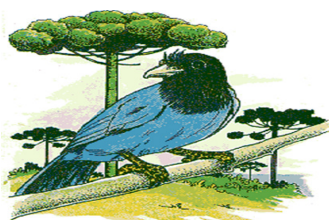
CURIOSIDADE: A LENDA DA GRALHA AZUL É TÍPICA DA REGIÃO SUL DO BRASIL, PRINCIPALMENTE DO ESTADO DO PARANÁ. A GRALHA AZUL É A AVE REPLANTADORA DA ÁRVORE SÍMBOLO DO ESTADO DO PARANÁ: A ARAUCÁRIA (TIPO DE PINHEIRO). DE ACORDO COM A LENDA, A AVE TEM A MISSÃO DIVINA DE AJUDAR NA DISSEMINAÇÃO DESTA ÁRVORE. DURANTE O OUTONO, OS BANDOS DE GRALHAS AZUIS PEGAM OS PINHÕES (FRUTOS DAS ARAUCÁRIAS) E OS ESTOCAM NO SOLO OU EM PEDAÇOS DE ÁRVORES APODRECIDOS NO CHÃO. NESTE PROCESSO, FAVORECEM O NASCIMENTO DE NOVAS ÁRVORES.

1- **ACESSE OS LINKS ABAIXO PARA APRECIAR E APRENDER MAIS SOBRE A NOSSA CULTURA:**

- CONTAÇÃO DE HISTÓRIA – A LENDA DA GRALHA AZUL: <https://youtu.be/sJlbo9qZ4c>
- ANIMAÇÃO SOBRE A LENDA: <https://youtu.be/Eiz15wJhT0o>

2- **DEPOIS DE ASSISTIR AOS VÍDEOS, OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E**

REFLITA:



- VOCÊ JÁ CONHECIA A LENDA DA GRALHA AZUL?
- O QUE A GRALHA AZUL FAZIA?
- VOCÊ JÁ VIU UMA ARAUCÁRIA?
- VOCÊ JÁ EXPERIMENTOU O PINHÃO QUE É O FRUTO DA ARAUCÁRIA?

3- **AGORA, É COM VOCÊ:**

➤ **ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE, ASSIM:**

- CRIE UMA COMPOSIÇÃO QUE PODE SER POR MEIO DE DESENHOS OU RECORTE E COLAGEM;
- FAÇA UM LINDO CENÁRIO COM VÁRIAS ARAUCÁRIAS E GRALHAS, USE E ABUSE DA SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO, DESENHANDO E PINTANDO OU COLANDO COM MUITO CAPRICHOS;
- NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA E O NOME DA ATIVIDADE: “18º ROTEIRO: **CULTURA REGIONAL – LENDA DA GRALHA AZUL**”;
- VOCÊ JÁ É UM ARTISTA, ENTÃO CAPRICHE E ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!

ALUNO(A): _____

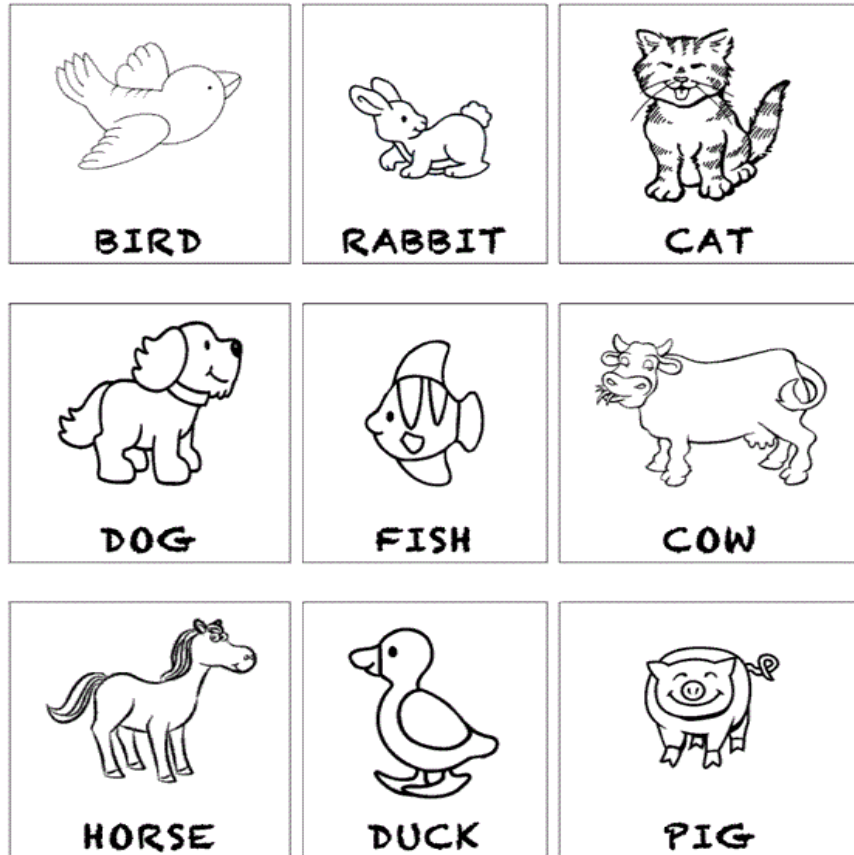
TURMA: D.I. _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

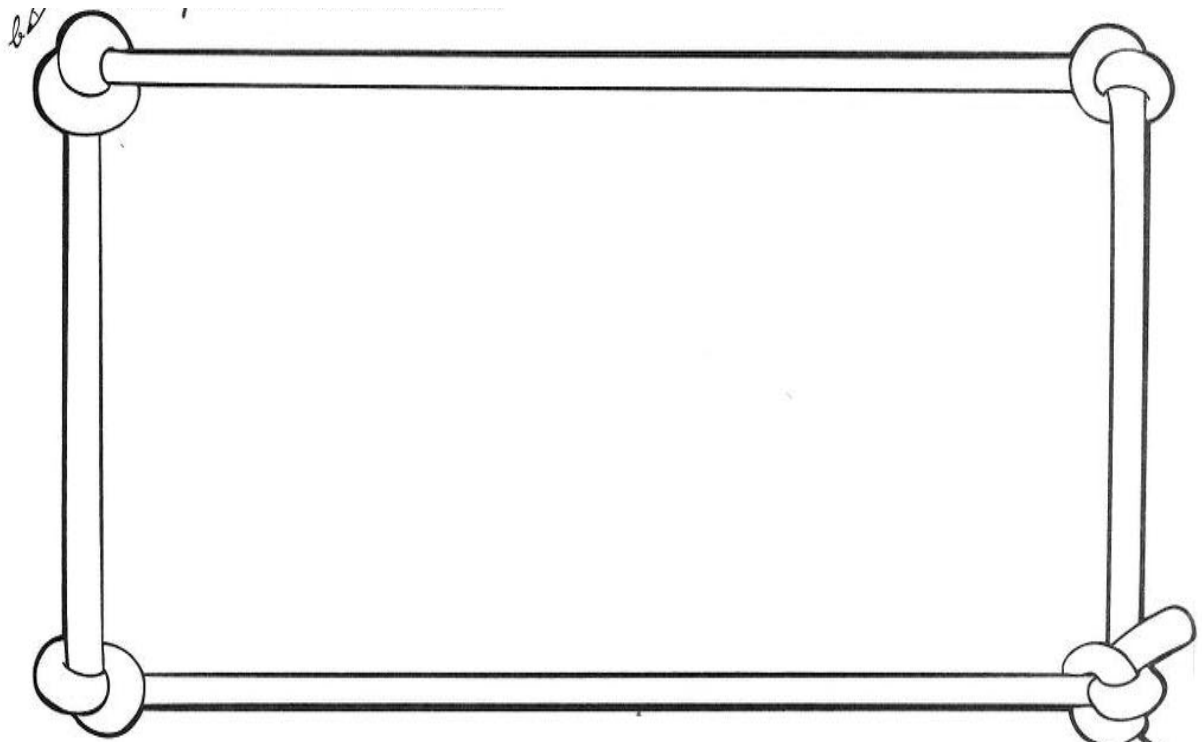
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 À 11 DE SETEMBRO DE 2020

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA	<ul style="list-style-type: none">• OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA: ANIMALS. (ANIMAIS)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• CONHECER E COMPREENDER A REPRESENTAÇÃO E PALAVRAS QUE NOMEIAM O REPERTÓRIO SOBRE ANIMAIS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• ASSISTA O VÍDEO SOBRE ANIMAIS E RESOLVA AS ATIVIDADES: https://www.youtube.com/watch?v=aM1bctVM_K8• DATE: SEPTEMBER ___ / 2020• ATIVIDADE SOBRE REPRESENTAÇÃO E ESCRITA SOBRE ANIMAIS.
PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:	<ul style="list-style-type: none">• ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

1) COLOR THE ANIMALS. PINTE OS ANIMAIS.



2) DRAW YOUR FAVORITE ANIMAL. DESENHE SEU ANIMAL FAVORITO.



ALUNO(A): _____

PROFESSORAS: DANIELA E ROSANGELA
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 11 DE SETEMBRO

TURMA: D. I. _____

ATIVIDADE 1

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: PR.EF12EF05.a.2.01

EXPERIMENTAR E FRUIR PREZANDO PELO TRABALHO COLETIVO E PELO PROTAGONISMO, A PRÁTICA DE JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA, POR MEIO DE ATIVIDADES E JOGOS DIVERSIFICADOS, ADEQUADOS À REALIDADE ESCOLAR E QUE EVIDENCIEM A MODALIDADE ESPORTIVA ENSINADA.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? ATRAVÉS DA PRÁTICA DA MODALIDADE DO ATLETISMO CORRIDA COM BARREIRA ADAPTADA.



FIGURA 1 CORRIDA COM BARREIRA OFICIAL. FIGURA 2 CORRIDAS COM OBSTÁCULO ADAPTADA.

ATLETISMO É UM CONJUNTO DE ESPORTES CONSTITUÍDO POR VARIAS MODALIDADES: CORRIDA, MARCHA, LANÇAMENTOS E SALTOS. DE MODO GERAL, O ATLETISMO É PRATICADO EM ESTÁDIOS, COM EXCEÇÃO DE ALGUMAS CORRIDAS DE LONGA DISTÂNCIA, PRATICADAS EM VIAS PÚBLICAS OU NO CAMPO, COMO A MARATONA.

IMPORTANTE QUE ANTES DE COMEÇAR ESTA AULA VOCÊ NÃO DEIXE DE AQUECER E ALONGAR: DÊ UMA CORRIDINHA NO LUGAR CONTANDO ATÉ 30, E ALONGUE CONFORME AS ORIENTAÇÕES DADAS NAS AULAS ANTERIORES, OU COMO ALONGAMOS O NOSSO CORPO NA ESCOLA EM NOSSAS AULAS, ALONGUE BEM AS PERNAS.

ATIVIDADE:

PARA ESTA ATIVIDADE VOCÊ DEVERÁ PREPARAR UM AMBIENTE COM ESPAÇO SUFICIENTE PARA VOCÊ DAR UMA CORRIDINHA PARA SALTAR SOBRE A BARREIRA. DEPOIS QUE VOCÊ PREPAROU O ESPAÇO, COLOQUE A BARREIRA COMO EXEMPLO DA **FIGURA 2** OU PREPARE SUA BARREIRA SEGUINDO AS ORIENTAÇÕES DO LINK ABAIXO.

<https://www.youtube.com/watch?v=JiqhGe4iQJc>

MATERIAIS:

PARA PREPARAR A BARREIRA VOCÊ IRA PRECISAR DE UMA FOLHA DE PAPEL, PODENDO SER DE JORNAL, REVISTA, SULFITE OU CADERNO, E TAMBÉM DE DUAS GARRAFAS PET, E FITA ADESIVA. USE A CRIATIVIDADE NA CONSTRUÇÃO DA SUA BARREIRA, PEÇA AJUDA DE UM ADULTO, PARA EVITAR SE MACHUCAR, FAÇA A BARREIRA COM ALTURA QUE VOCÊ CONSIGA PULAR, ALTURA DE UMA GARRAFA PET É O IDEAL. CORRA E PULE QUANTAS VEZES DESEJAR.

BOA AULA!

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO **JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA-ATLETISMO: CORRIDA COM BARREIRA** E DESCREVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA ATRAVÉS DE ESCRITA OU DESENHO.

TÍTULO: _____ **DATA:** ____/____/____